

Pattern

Reining:		
LK 4 A & B		6a
LK 3A und 3B		4
LK 1		6
LK 2		7
Western Riding:		
LK 1		3
LK 2		2
LK 3A		7
Superhorse:		
LK 1		2
LK 2		4

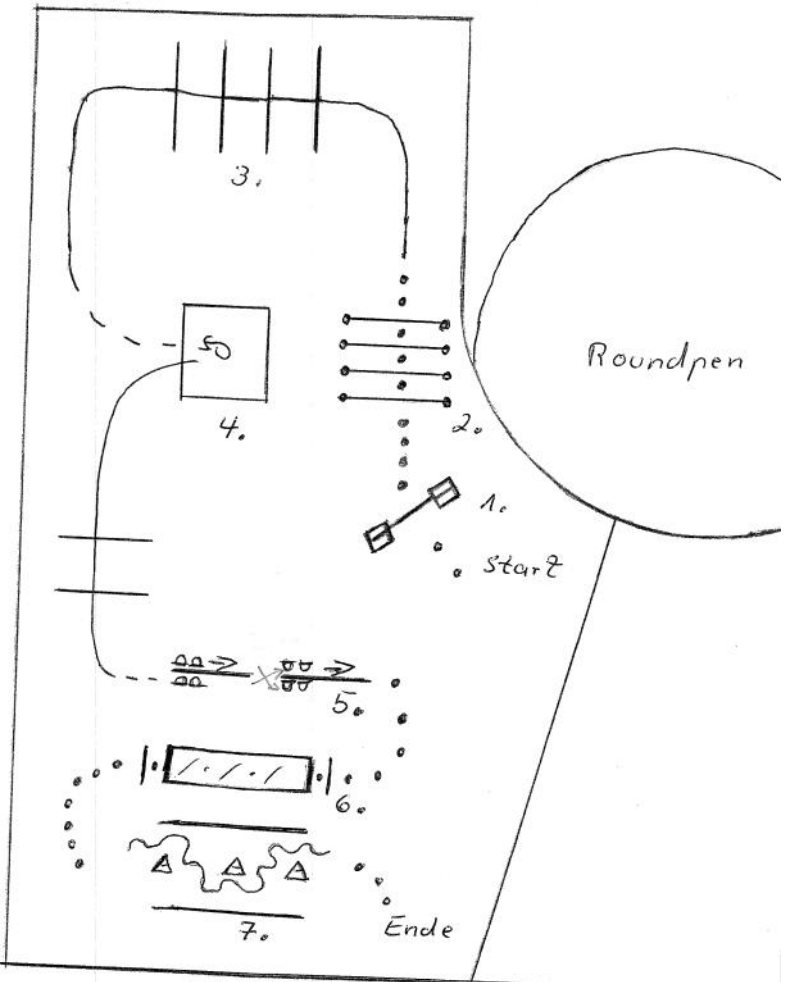
Folgende Prüfungen fallen aus:

LK 3B Showmanship at Halter, LK 3B Western Riding
Führzügelklasse
Best-Ages-Klassen

Folgende Prüfungen wurden zusammengelegt

LK 4/5 Showmanship at Halter
LK 4/5 B Trail
LK 4/5 B Western Pleasure
LK 4/5 B Western Horsemanship
LK 1/2 Showmanship at Halter
LK 1/2 B Western Pleasure
LK 1/2 B Western Horsemanship
LK 1/2 B Trail
LK 1 Reining
LK 2 Reining
LK 1 Western Riding
LK 2 Western Riding
LK 1 Sen Super Horse
LK 2 Sen Super Horse

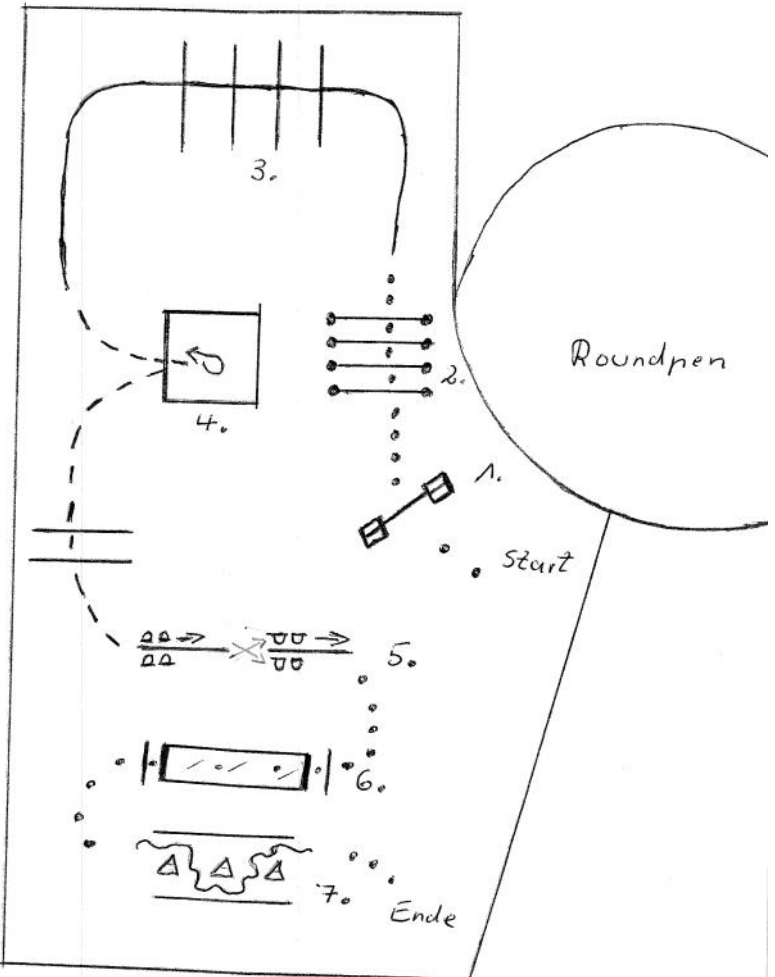
Trail LK 1A



1. Tor
2. Walk over
3. Lope over, Jog in
4. 360° Links, Lope out
Lope over
5. sidepass
6. Brücke
7. Backup

- Walk
- Jog
- Lope
- ~~~~~ Backup

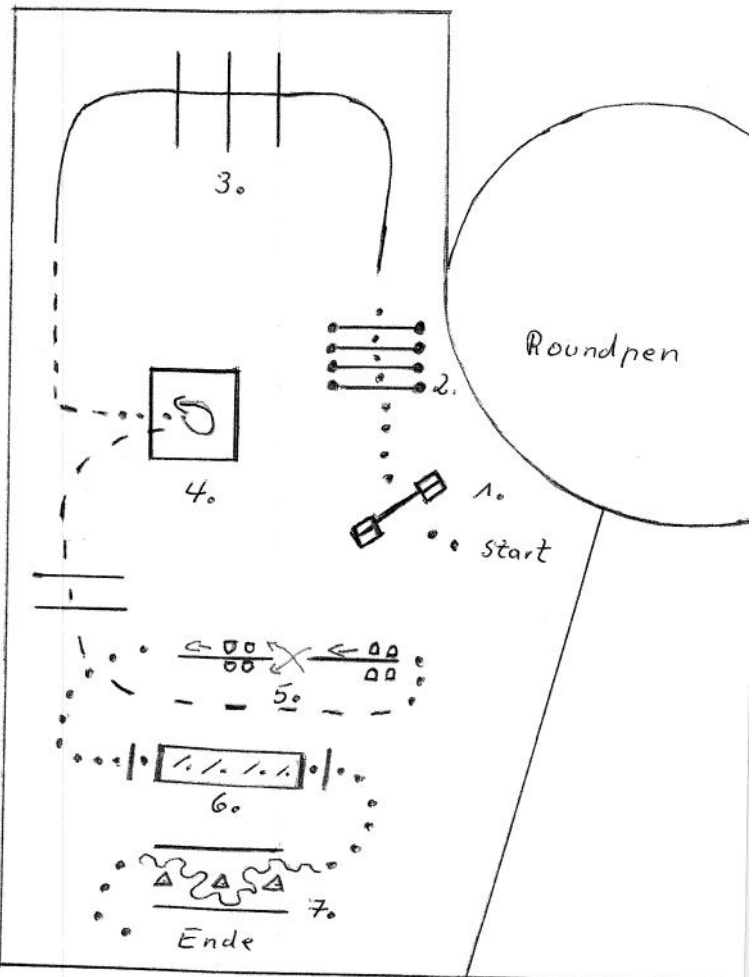
Trail LK 2A + 1/2B



- 1. Tor
- 2. Walk over
- 3. Lope over, Jog in
- 4. 360° Links, Jog out
Jog over
- 5. Sidepass
- 6. Brücke
- 7. Backup

- Walk
- Jog
- Lope
- ~~~~ Backup

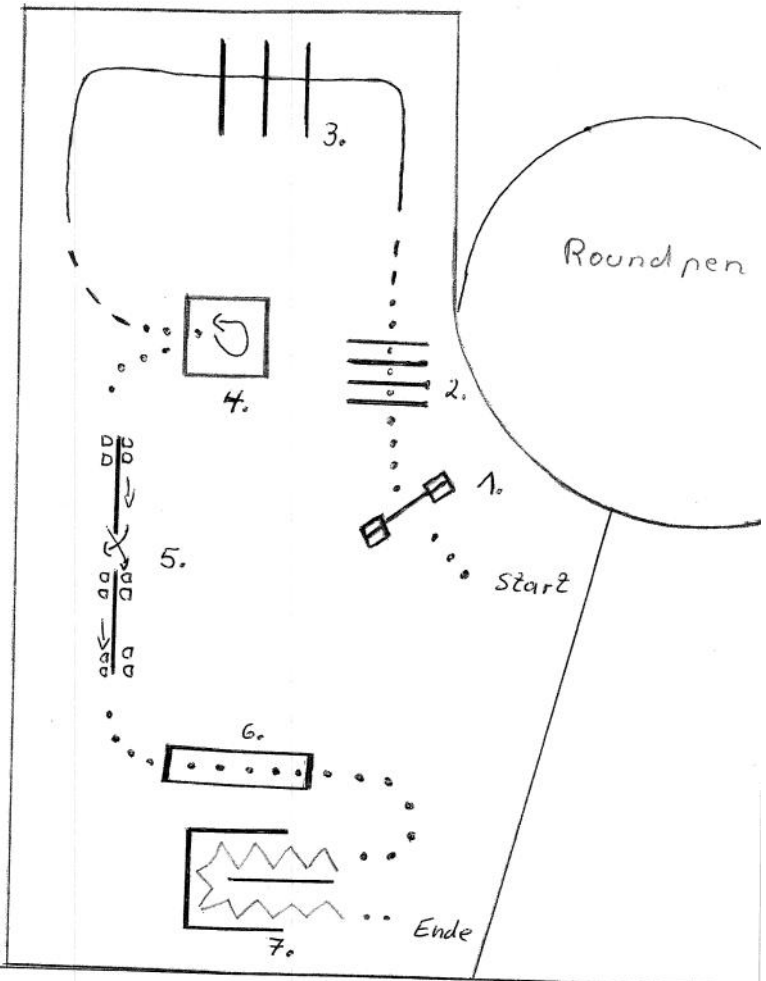
Trail LK 3 A/B



1. Tor
2. Walk over erhöht
3. Lope over, Walk in
4. 360° Links, Jog out
Jog over
5. Sidepass
6. Brücke
7. Backup

- Walk
- Jog
- Lope
- ~~~~~ Backup

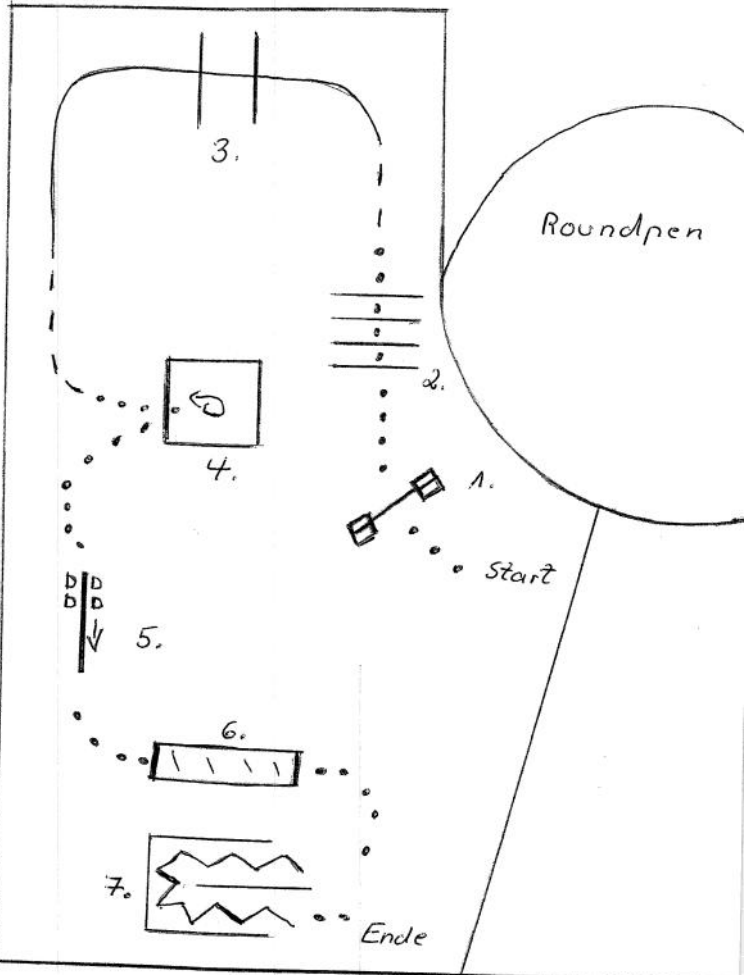
Trail LK4A



1. Tor
2. Walk over
3. Lope over
4. Walk in, 360° links,
Walk out
5. Sidepass über Stangen
6. Brücke
7. Back up

- Walk
- Jog
- Lope
- ~~~~~ Back up

Trail LK 5A + LK4/5B

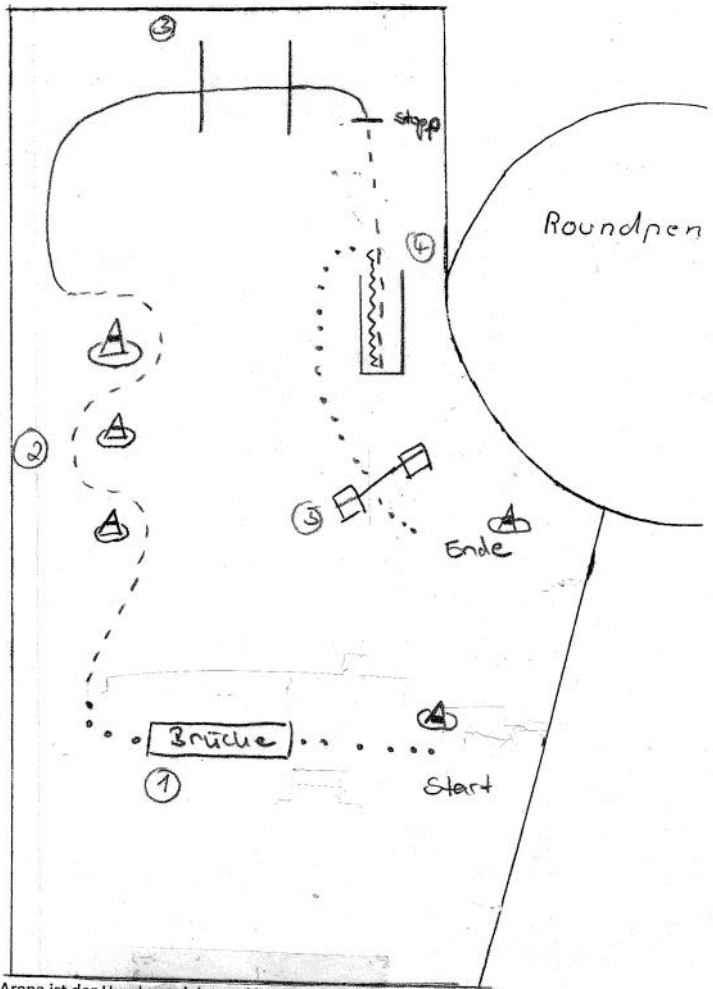


1. Tor
2. Walk over
3. Lope over, Walk in
4. 360° Links, Walk out
5. side pass
6. Brücke
7. Backup

- Walk
- Jog
- Lope
- ~~~~~ Backup

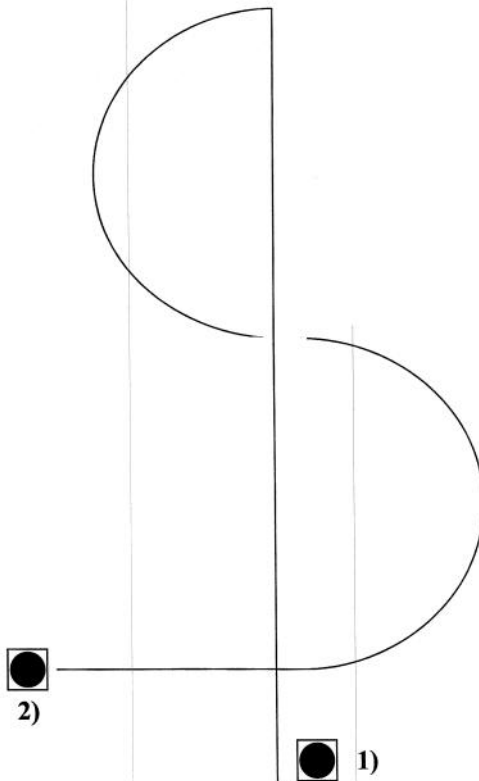
Horse & Dog Trail

..... walk
 --- Jog
 — Lope
 ~~~~~ Backup



- Beim Einreiten in die Arena ist der Hund angeleint und läuft bei Fuß.
- Start (Pylone) Der Reiter steigt an der Pylone ab, leint und legt den Hund ab.
- 1 - Reiter reitet im Schritt über die Brücke, der Hund wird hinterher gerufen.
  - 2 - Im Trab zu den Pylonen und um die Pylonen, der Hund läuft bei Fuß.
  - 3 - der Reiter galoppiert zu und über die Stangen, der Hund läuft bei Fuß. Stopp - den Hund ablegen.
  - 4 - Reiter reitet ins Jog in, anschl. Back-Up, den Hund nachrufen
  - 5 - im Schritt zum Tor, der Hund läuft bei Fuß, der Hund kann gleichzeitig mit durchgehen oder nachgerufen werden.
- Ende (Pylone) - Hund ablegen, absteigen und anleinen.
- Die Arena im Schritt verlassen, Hund läuft bei Fuß.

## LK 1 / 2 A/ B Western Horsemanship

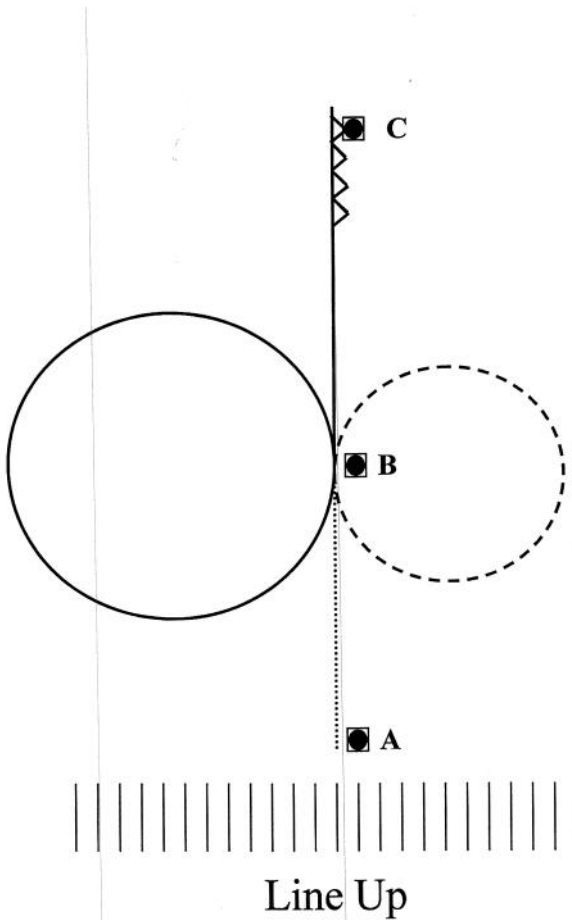


Line Up

- 1) Linksgalopp geradeaus Stop, 90 Grad Hinderhandwendung links,
- 2) anschließend sauberen halben Zirkel im Rechtsgalopp einfacher oder fliegender Wechsel,
- 3) sauberen halben Zirkel im Linksgalopp, weiter bis 2. Stop, mindestens eine Pferdelänge rückwärtsrichten.

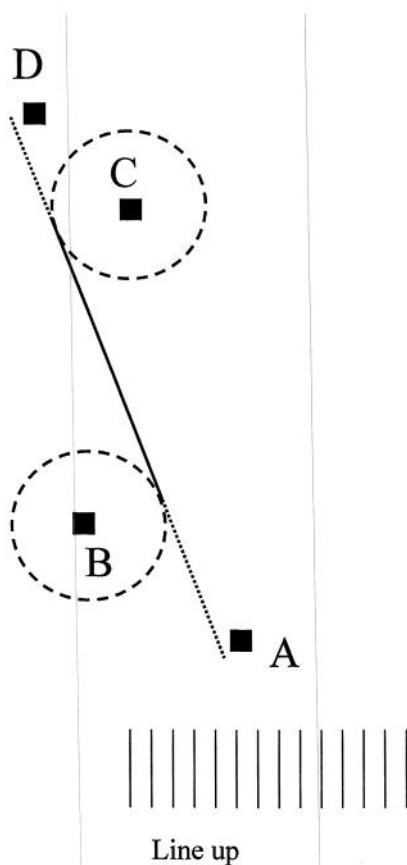


## Horsemanship LK 4A + LK 3A/B



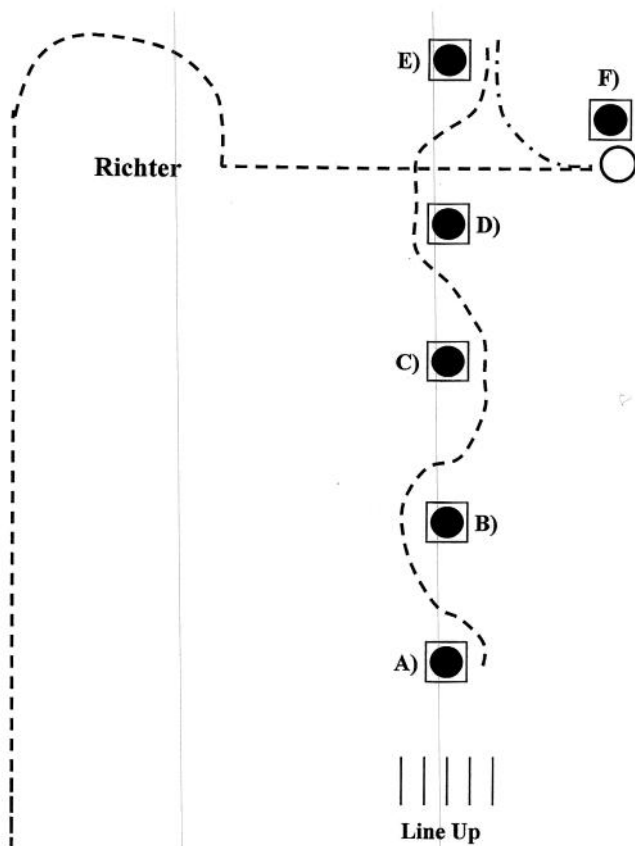
- 1) Bei A aus dem Stand Schritt bis B
- 2) Bei B sauberen Zirkel nach rechts im Jog anschließend sauberen Zirkel nach links im Linksgalopp und weiter nach C im Linksgalopp.
- 3) Bei C Stop und mind. 1 Pferdelänge rückwärts richten. Im Schritt hinter den Richter zum Line Up zurück.

## Horsemanship LK 5A + LK 4/5B



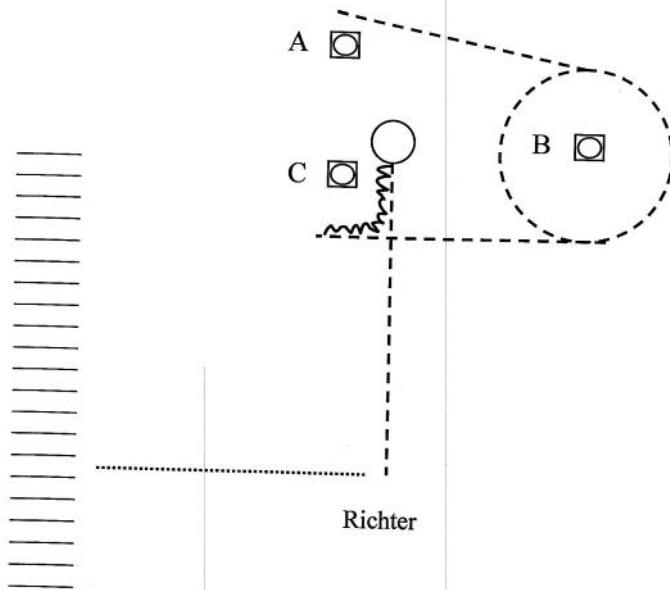
- 1) Bei A aus dem Stand im Schritt bis auf Höhe B, dann eine Volte links im Jog um B.
  - 2) Rechts oder Linksgalopp bis auf Höhe von C,
  - 3) dann eine Volte um C, weiter im Schritt bis D. Mindestens eine Pferdelänge Rückwärtsrichten.
- Im Schritt hinter dem Richter zum Line Up zurück.

## Showmanship at Halter LK 1 + 2



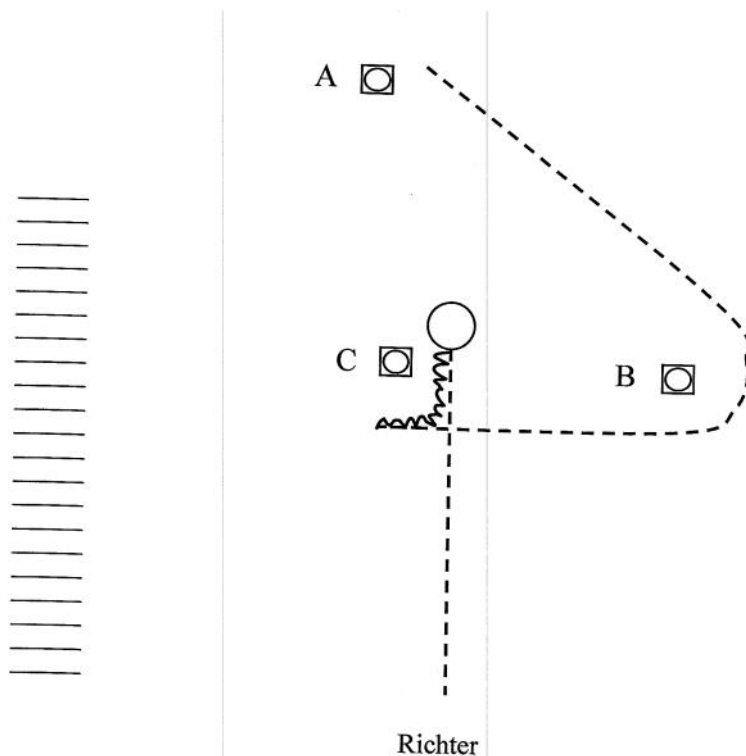
**Von A aus dem Stand im Slalom zu E Stop  
Back Up bis F, dann 360 Grad Hinterhandwendung  
Im Jog zum Richter Set Up  
90 Grad Hinterhandwendung und im Jog zum Line Up.**

## Showmanship at Halter LK 3A



- Aus dem Stand Jog um B zu C, neben C Stop.
- Back, dann 360 Grad Hinterhandwendung
- Jog zum Richter und Set Up.
- Im Schritt zum Line Up

## Showmanship at Halter LK 4 + 5



- Aus dem Stand Jog um B zu C, neben C Stop.
- Back, dann 360 Grad Hinterhandwendung
- Jog zum Richter und Set Up.
- Im Schritt zum Line Up